

Reglement Swiss Moot Court

A.	Allgemeines	2
1.	Organisation des Wettbewerbs	2
2.	Teilnahmebedingungen	3
3.	Das Reglement	4
B.	Ablauf des Wettbewerbs	5
1.	Aufbau des Wettbewerbs	5
2.	Der Fall	7
3.	Die Jury	8
4.	Aufenthalt in Luzern	8
C.	Finanzierung des Wettbewerbs	9
D.	Anhang 1: Schriftliche Phase	10
E.	Anhang 2: Mündliche Phase	12
F.	Anhang 3: Bewertung	14

Bemerkung:

Zugunsten der besseren Lesbarkeit, wird in diesem Reglement sowie seinen Anhängen lediglich die männliche Form verwendet, die weibliche Form ist mitgemeint.

Stand : September 2022

A. Allgemeines

1. Organisation des Wettbewerbs

1.1 Gegenstand des Wettbewerbs

- 1 Gestützt auf einen fiktiven Fall verfassen die am Swiss Moot Court teilnehmenden Teams eine Beschwerdeschrift **und** eine Beschwerdeantwort an das Bundesgericht.
- 2 Die zwölf besten Teams werden ausgewählt, um in der mündlichen Phase gegeneinander anzutreten.
- 3 Das vorliegende Reglement und seine Anhänge regeln den Inhalt und die Form des fiktiven Falls, des Korrekturblattes sowie der schriftlichen Arbeiten.

1.2 Organisation

- 4 Der Wettbewerb wird vom Organisationskomitee des Swiss Moot Court (nachfolgend « OK ») organisiert.

1.3 Anerkennung

- 5 Jede Universität bestimmt nach eigenem Ermessen eine allfällige Anerkennung der Teilnahme am Swiss Moot Court in Form von ECTS-Punkten.
- 6 Die Anzahl ECTS-Punkte, die für eine Teilnahme vergeben wird, kann von den Universitäten frei bestimmt werden.
- 7 Sofern die Universitäten dem OK die vergebenen ECTS-Punkte kommunizieren, veröffentlicht das OK eine Übersicht über die Anerkennung und die vergebenen Credits an den verschiedenen Universitäten auf der Webseite des Swiss Moot Court.
- 8 Diese Übersicht stellt in keinem Fall eine offizielle Auskunft dar und verpflichtet den Verein Swiss Moot Court und dessen OK in keiner Weise.

1.4 Sprachen

- 9 Die offiziellen Sprachen sind Französisch und Deutsch.

1.5 Ort

- 10 Wenn irgendwie möglich, findet die mündliche Phase des Swiss Moot Court in den Räumlichkeiten des Bundesgerichts in Luzern statt.

1.6 Fristen und Termine

- 11 Alle für den Ablauf des Wettbewerbs massgebenden Termine (Publikation des Falls, Anmeldung, schriftliche und mündliche Phase) werden jährlich vom OK neu festgelegt und auf der Webseite veröffentlicht.

1.7 Informationen während des Wettbewerbs

- 12 Während des Wettbewerbs werden sämtliche Informationen oder Mitteilungen auf der Webseite des Swiss Moot Court publiziert. Die Teilnehmer sind angehalten, diese regelmässig zu konsultieren.

1.8 Kontaktdaten

- 13 Mit der Anmeldung stimmen die Teilnehmer einer allfälligen zukünftigen Verwendung ihrer Kontaktdaten durch die Sponsoren des Swiss Moot Court zu.
- 14 Die Teilnehmer sind insbesondere damit einverstanden, dass ihre Namen, Adressen, E-Mailadressen und Telefonnummern an die Sponsoren weitergeleitet werden können.
- 15 Sollten die Teilnehmer damit nicht einverstanden sein, sind sie angehalten, dies dem OK mitzuteilen.

2. Teilnahmebedingungen

2.1 Teilnahmebedingungen

- 16 Die Teilnahme am Swiss Moot Court steht allen an Schweizer Rechtsfakultäten immatrikulierten Studenten offen.
- 17 Bei der Anmeldung dürfen die Teilnehmer den Master noch nicht abgeschlossen haben.
- 18 Die Anzahl der Teilnahmen pro Kandidat ist nicht begrenzt. Eine erneute Teilnahme darf allerdings nicht dazu führen, dass andere Studenten nicht am Wettbewerb teilnehmen können, weil die Anzahl zum Wettbewerb zugelassener Teams pro Universität begrenzt ist.

2.2 Zusammensetzung der Teams

- 19 Ein Team setzt sich aus zwei bis vier Studenten zusammen. Es ist nicht erforderlich, dass die Teammitglieder an derselben Universität immatrikuliert und/oder im gleichen Studienjahr sind.

2.3 Anzahl Teams pro Universität

- 20 Es werden maximal zwölf Teams pro Universität zum Swiss Moot Court zugelassen. Die Zulassung richtet sich nach dem chronologischen Eingang der Anmeldungen.
- 21 Setzt sich ein Team aus Studenten von verschiedenen Universitäten zusammen, entscheidet das OK, welcher Universität das Team zugerechnet wird.
- 22 Es steht den Universitäten frei, die Anzahl teilnehmender Teams intern zu beschränken.

2.4 Anmeldung

- 23 Die Anmeldung erfolgt ausschliesslich via Formular auf der Webseite des Swiss Moot Court. Jegliche andere Anmeldung, insbesondere eine Anmeldung bei der Universität, entfaltet keinerlei Wirkung.

- 24 Bei der Anmeldung muss Vorname, Nachname, E-Mail-Adresse, Postanschrift, Geburtsdatum, Universität, Semesteranzahl, Muttersprache *aller Teammitglieder* und Telefonnummer *der Kontaktperson* angegeben werden.
- 25 Die Anmeldung muss innerhalb der vom OK festgelegten Frist erfolgen.
- 26 Die automatisch generierte Anmeldebestätigung stellt keine definitive Bestätigung der Teilnahme dar.
- 27 Die Teilnahme wird definitiv bestätigt, indem das OK den Teilnehmern nach Bezahlung der Anmeldegebühr ihre nach Zufallsprinzip bestimmte Teamnummer zustellt.

2.5 Anmeldegebühr

- 28 Die Teams sind zur Zahlung einer Anmeldegebühr verpflichtet.
- 29 Die Anmeldegebühr beträgt CHF 30.- pro Teilnehmer.
- 30 Die Überweisung hat auf das Konto **PC 30-244063-3 (IBAN: CH53 0900 0000 3024 4063 3)** lautend auf Swiss Moot Court zu erfolgen.
- 31 Es gilt: **Eine Überweisung** pro Team, unter Angabe der Vor- und Nachnamen aller Teilnehmer.
- 32 Die Anmeldegebühren werden im Falle eines Rückzuges der Anmeldung **nicht zurückerstattet**.

3. Das Reglement

3.1 Verstösse

- 33 Verstösse gegen dieses Reglement und dessen Anhänge werden vom OK der Schwere entsprechend sanktioniert. Schwere Verstösse, wie beispielsweise unredliches Verhalten während des Wettbewerbs können zur Disqualifizierung des Teams führen.

3.2 Offizielle Versionen

- 34 Die deutsche sowie die französische Version dieses Reglements sind die beiden offiziellen Versionen.

3.3 Auslegung

- 35 Im Falle von Unklarheiten im Zusammenhang mit diesem Reglement und dessen Anhängen, ist einzig das OK zur Beantwortung von Fragen zuständig.

3.4 Änderungen

- 36 Das OK behält sich jegliche Änderungen dieses Reglements ausserhalb der Wettbewerbsphase (d.h. zwischen Abschluss der mündlichen Phase der aktuellen Ausgabe und vor Publikation des Falles der folgenden Ausgabe) vor.

- 37 Sollten sich Änderungen während der Wettbewerbsphase aufgrund allfälliger Unsicherheiten als notwendig erweisen, ist das OK verpflichtet, die Teilnehmer über diese Änderungen in angemessener Form zu informieren.
- 38 Das OK ist befugt, in Sonderfällen mit qualifizierter Mehrheit Ausnahmen von allen in diesem Reglement enthaltenen Klauseln zu treffen.

B. Ablauf des Wettbewerbs

1. Aufbau des Wettbewerbs

1.1 Aufbau des Wettbewerbs

- 39 Der Wettbewerb besteht aus einer schriftlichen und einer mündlichen Phase.
- 40 Die beiden Phasen sind unabhängig voneinander und werden dementsprechend unabhängig und separat bewertet.

1.2 Aufgabe der Teams

- 41 Die Teams haben während der schriftlichen und während der mündlichen Phase die Aufgabe, sowohl den Beschwerdeführer als auch den Beschwerdegegner zu vertreten.
- 42 Eine allfällige teaminterne Rollenaufteilung steht den Teilnehmern frei.

1.3 Schriftliche Phase

1.3.1 Im Allgemeinen

- 43 Anlässlich der schriftlichen Phase reicht jedes Team eine Beschwerdeschrift sowie eine Beschwerdeantwort gemäss Anhang 1 ein.

1.3.2 Anonymität

- 44 Aus den schriftlichen Arbeiten dürfen ausser der Teamnummer und gegebenenfalls der Muttersprache (siehe Art. 6 Anhang 1 [Rz. 89-90]) keine Angaben hervorgehen, welche auf die Identität der Studenten oder deren Herkunftsuniversität schliessen lassen.

1.3.3 Sprachen

- 45 Die schriftlichen Arbeiten sind in den offiziellen Sprachen Deutsch oder Französisch zu verfassen.

1.3.4 Einreichen der schriftlichen Arbeiten

- 46 Die schriftlichen Arbeiten müssen gemäss den Vorschriften aus Art. 7 Anhang 1 (Rz. 91-93) elektronisch eingereicht werden.
- 47 Massgebend ist der Zeitpunkt des Uploads auf der Homepage. Bei mehrfachem Einreichen der Arbeiten ist die erste eingereichte Version massgebend.

48 Nach dem Abgabetermin eingereichte Arbeiten werden nicht berücksichtigt und haben die Disqualifizierung des betreffenden Teams zur Folge.

1.3.5 Korrektur der schriftlichen Arbeiten

49 Die schriftlichen Arbeiten werden von den Jurymitgliedern der mündlichen Phase oder von qualifizierten, neutralen und unparteiischen Drittpersonen korrigiert und bewertet.

50 Die Mitglieder des OKs dürfen unter keinen Umständen Arbeiten korrigieren.

51 Die Liste der zwölf besten Teams, welche sich für die mündliche Phase qualifiziert haben, wird auf der Webseite des Swiss Moot Court veröffentlicht. Der Zeitpunkt der Veröffentlichung ist ebenfalls auf der Webseite ersichtlich.

1.4 Mündliche Phase

1.4.1 Im Allgemeinen

52 Anlässlich der mündlichen Phase plädieren die Teams gemäss den Vorschriften in Anhang 2.

53 Jedes Team tritt einmal als Beschwerdeführer und einmal als Beschwerdegegner auf.

54 Die zwei besten Teams der mündlichen Phase treten im Finale gegeneinander an. Das OK ermittelt durch Los, welches Team dabei welche Partei vertritt.

1.4.2 Sprachen

55 Die Plädoyers sind in den offiziellen Sprachen Deutsch oder Französisch zu halten.

1.4.3 Teilnahme an den Plädoyers

56 Den Teilnehmern ist die Präsenz an Plädoyers anderer Teams nicht gestattet.

1.4.4 Rangliste

57 Die Finalisten werden am Ende des ersten Tages der mündlichen Phase bekanntgegeben. Eine Rangliste aller Teams, die an der mündlichen Phase teilgenommen haben, wird im Anschluss an die mündliche Phase auf der Webseite des Swiss Moot Court veröffentlicht.

1.4.5 Preis für die mündliche Phase

58 Das Team, welches die mündliche Phase gewinnt, erhält den Hauptpreis.

1.4.6 Preis für die schriftliche Phase

59 Für die beste schriftliche Arbeit wird ein Spezialpreis vergeben.

1.4.7 Zertifikat

60 Alle Teilnehmer der mündlichen Phase erhalten ein Teilnahmezertifikat, sofern sie dem Finale am Samstagmorgen beiwohnen. Die beiden Finalistenteams erhalten ein spezielles Diplom für Finalisten bzw. Sieger. Zusätzlich erhalten auch die Teilnehmer

des Teams, welches die beste schriftliche Arbeit geschrieben hat, ein spezielles Diplom.

1.4.8 Öffentlichkeit

- 61 Die Plädoyers sind unter Vorbehalt des Art. 1.4.3 (Rz. 56) dieses Reglements und des vorhandenen Platzes in den Verhandlungsräumen öffentlich.
- 62 Besucher müssen dem OK spätestens eine Woche vor Beginn der mündlichen Phase per E-Mail angekündigt werden.
- 63 Die Besucher verpflichten sich, die formellen Vorgaben des Austragungsorts einzuhalten, insbesondere ihre Identitätskarte oder ihren Pass zu hinterlegen und während des ganzen Aufenthaltes in den Räumlichkeiten einen gut sichtbar angebrachten Besucherausweis zu tragen.

1.4.9 Fotos und andere audiovisuelle Mittel

- 64 Nur das OK ist berechtigt, während des Wettbewerbs zu fotografieren.
- 65 Mit der Teilnahme an der mündlichen Phase stimmen die Teilnehmer einer allfälligen zukünftigen Verwendung ihrer Bilder zum Zweck der Präsentation bzw. Werbung für den Swiss Moot Court auf dessen Webseite (www.swissmootcourt.ch) sowie anderen offiziellen Seiten des Vereins zu.
- 66 Den Teilnehmern und Besuchern ist es untersagt, Fotos oder Filme der Räumlichkeiten des Bundesgerichts oder der Teams während deren Plädoyers zu machen. Ausnahmen können vom OK bewilligt werden.

2. Der Fall

2.1 Gestaltung

- 67 Das OK beauftragt eine qualifizierte Drittperson mit der Erarbeitung des Falles sowie der zugehörigen Lösungsskizze (siehe Anhang 3 [Rz. 113-116]).

2.2 Form des Falles

- 68 Gegenstand des Falles ist eine Beschwerde und eine Beschwerdeantwort an das Bundesgericht.
- 69 Die Tatsachen aus dem vorgegebenen Sachverhalt wurden verbindlich und abschliessend von der kantonalen Vorinstanz festgestellt.

2.3 Publikation des Falles

- 70 Der Fall wird bis um spätestens 23.59 Uhr des Tages des vorgesehenen Publikationsdatums veröffentlicht. Das vorgesehene Publikationsdatum ist auf der Webseite des Swiss Moot Court aufgeschaltet.
- 71 Während der schriftlichen Phase kann es zu Klarstellungen zum Fall kommen. Diese werden auf der Webseite des Swiss Moot Court publiziert.

3. Die Jury

3.1 Aufgabe und Zusammensetzung

- 72 Die Jury besteht aus qualifizierten Drittpersonen, namentlich aus Professoren, Richtern und Rechtsanwälten. Ihre Aufgabe ist es, die Teams während der schriftlichen und mündlichen Phase gemäss den in diesem Reglement und dessen Anhängen enthaltenen Kriterien zu bewerten.

3.2 Ernennung

- 73 Das OK ernennt die Jurymitglieder. Dabei achtet es nach Möglichkeit auf eine ausgeglichene Vertretung der verschiedenen Sprachregionen.

3.3 Aufteilung der Jury

- 74 Um die Durchführung mehrerer Verhandlungen gleichzeitig zu ermöglichen, wird die Jury an der mündlichen Phase in verschiedene Gruppen aufgeteilt.

4. Aufenthalt in Luzern

4.1 Finanzierung des Aufenthaltes

- 75 Sofern es die Finanzen des Swiss Moot Court zulassen, wird der Aufenthalt der Teams in Luzern teilweise vom Swiss Moot Court finanziert. Namentlich betrifft dies die Kosten für den Willkommensapéro vom Donnerstagabend, für die Übernachtung von Freitag auf Samstag sowie für das Galadinner vom Freitagabend. Die vom Wettbewerb nicht gedeckten Kosten werden von den Teilnehmern selber bzw. von deren Herkunftsuniversitäten getragen. Für diesen letzten Fall wenden sich die Studenten direkt an ihre Universitäten.
- 76 Sollte die Finanzierung des Aufenthaltes nicht im obengenannten Masse vom Verein Swiss Moot Court getragen werden können, wird von den Teilnehmern zusätzlich zur Anmeldegebühr ein Unkostenbeitrag erhoben. Dieser wird so tief wie möglich gehalten.

4.2 Teilnahmeobligatorium

- 77 Die Teilnahme an der mündlichen Phase ist für die angemeldeten Teilnehmer obligatorisch. Im Falle einer kurzfristigen Absage (weniger als 14 Tage vor Beginn der mündlichen Phase) oder eines unentschuldigtem Nichterscheinens werden die entstandenen Kosten dem betreffenden Teilnehmer bzw. den betreffenden Teilnehmern vollumfänglich auferlegt.

C. Finanzierung des Wettbewerbs

1. Sponsoren

78 Der Swiss Moot Court wird hauptsächlich durch Sponsorengelder finanziert.

2. Anmeldegebühren

79 Die von den Studenten entrichtete Anmeldegebühr wird zur Deckung des administrativen Aufwandes verwendet.

D. Anhang 1: Schriftliche Phase

1. Formvorschriften

- 80 Die schriftlichen Arbeiten müssen in der Form einer **Rechtsschrift** adressiert an das Bundesgericht verfasst werden.
- 81 Die Schriften dürfen je maximal 20 Seiten lang sein (ohne Titelblatt, Verzeichnisse, Beilagen) und pro Schrift muss ein separates Titelblatt verwendet werden. Auf dem Titelblatt sind die Teamnummer (**gut ersichtlich**) sowie ein allfälliger Vermerk betreffend Muttersprache (siehe Art. 6 Anhang 1 [Rz. 89-90]) aufzuführen. Jegliche Hinweise auf die Identität der Kandidaten (Unterschrift, Name, Adresse etc.) oder auf die Herkunftsuniversität der Studenten (Name der Herkunftsuniversität, Adresse etc.) sind strikte verboten.

2. Zitierweise

- 82 Soweit erforderlich, ist in den Rechtsschriften auf die Lehre und Rechtsprechung zu verweisen. Eine korrekte Zitierweise wird erwartet.

3. Unabhängigkeit der Arbeiten

- 83 Die Beschwerdeschrift und die Beschwerdeantwort müssen unabhängig voneinander verständlich sein. Querverweise sind untersagt.

4. Layout

- 84 Standardschrift : Times New Roman
- 85 Schriftgrösse: 11 (ausser für Titel und Fussnoten)
- 86 Zeilenabstand : 1.5
- 87 Seitenränder: oben und unten je 2.5 cm, links 2.5 cm und rechts 3 cm

5. Punkteabzug

- 88 Die Nichtbeachtung der Formvorschriften führt zu Punkteabzügen.

6. Sprachen

- 89 Die schriftlichen Arbeiten sind in den offiziellen Sprachen Deutsch oder Französisch zu verfassen. Es steht den Teilnehmern frei, eine oder beide Rechtsschriften in der Nicht-Muttersprache zu verfassen. Die Verwendung einer Nicht-Muttersprache ist auf dem Titelblatt zu vermerken und fliesst positiv in die Bewertung ein (siehe Anhang 3 [Rz. 113-116]). Ein Team erhält keine Zusatzpunkte für die Verwendung einer Nicht-Muttersprache, wenn unter den Mitgliedern die Muttersprachen Deutsch **und** Französisch vertreten sind.
- 90 Pro schriftliche Arbeit (Beschwerde oder Beschwerdeantwort) ist je **eine** Sprache zu wählen. Innerhalb der Arbeit darf die Sprache nicht gewechselt werden.

7. Einreichen der schriftlichen Arbeiten

- 91 Die Arbeiten sind bis zum vorgegebenen Abgabetermin auf der Webseite des Swiss Moot Court hochzuladen.
- 92 Die Rechtsschriften sind in zwei separaten PDF-Dokumenten hochzuladen (der Zeitpunkt des ersten Uploads ist massgebend). Das PDF-Dokument für die Beschwerdeschrift ist wie folgt zu benennen: BS_Team [Team-Nr.]. Das PDF-Dokument für die Beschwerdeantwort ist wie folgt zu benennen: BA_Team [Team-Nr.].
- 93 Mit der Abgabe der schriftlichen Arbeit muss separat eine von allen Teammitgliedern unterschriebene Eigenständigkeitserklärung hochgeladen werden. Es ist die auf der Webseite publizierte Eigenständigkeitserklärung zu verwenden.

8. Bewertung

- 94 Die beiden eingereichten Arbeiten werden einzeln und nach Möglichkeit von zwei verschiedenen Korrektoren bewertet. Die erreichten Punkte der zwei Arbeiten werden addiert. Die resultierende Summe stellt die Totalpunktzahl der schriftlichen Runde dar.

E. Anhang 2: Mündliche Phase

1. Argumentation

- 95 Die Argumentation der Plädoyers ist nicht an die schriftlichen Arbeiten gebunden. Es dürfen auch neue Argumente eingebracht werden.

2. Sprachen

- 96 Die Plädoyers sind in den offiziellen Sprachen Deutsch und/oder Französisch zu halten. Es steht den Teilnehmern frei, in der Nicht-Muttersprache zu plädieren oder die Sprache im Verlauf des Plädoyers zu wechseln.
- 97 Die Verwendung einer Nicht-Muttersprache ist der Jury vor dem Plädoyer mitzuteilen und fließt positiv in die Bewertung ein.
- 98 Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie Fragen der Jury in der Nicht-Muttersprache verstehen und darauf zumindest in ihrer Muttersprache antworten können.

3. Dauer der Plädoyers

- 99 Jedem Team stehen 20 Minuten Redezeit pro Plädoyer zur Verfügung.

4. Zeitzugabe

- 100 Der Sprecher kann bis zum Ablauf der 20 Minuten beim Präsidenten der Jury eine Verlängerung von drei Minuten beantragen.
- 101 Erfolgt der Antrag auf Verlängerung vom Beschwerdeführer und wird dieser vom Präsidenten genehmigt, so erhält der Beschwerdegegner automatisch dieselbe Verlängerung für sein Plädoyer. Erfolgt der Antrag einzig vom Beschwerdegegner und wird dieser vom Präsidenten genehmigt, so erhält der Beschwerdeführer die Verlängerung für seine Replik.

5. Replik und Duplik

- 102 Beide Parteien haben das Recht, auf die Argumentation der Gegenpartei einzugehen. Ihnen stehen je drei Minuten für die Replik (unter Vorbehalt einer allfälligen Verlängerung gemäss Art. 4 Anhang 2 [Rz. 100-101]) sowie die Duplik zur Verfügung. Im Finale beträgt die Zeit für die Replik und Duplik je fünf Minuten.

6. Fragen der Jury

- 103 Die Jury darf den Sprecher unterbrechen, um Fragen zu stellen.
- 104 Die Zeit wird während der Frage der Jury angehalten und beginnt mit der Antwort des Sprechers wieder zu laufen.
- 105 Grundsätzlich antwortet der Sprecher persönlich auf die Frage der Jury. Für Ergänzungen seiner Antwort kann er das Wort aber einem anderen Teammitglied erteilen.

7. Zeitmessung

- 106 Die Zeit wird von einem Mitglied des OKs oder einer vom OK eingesetzten unparteiischen Drittperson gemessen. Die verbleibende Zeit wird in regelmässigen Abständen angezeigt.

8. Unmittelbare Rückmeldung

- 107 Unmittelbar im Anschluss an eine Verhandlung gibt die Jury eine kurze Rückmeldung zum Auftreten und zur Argumentation der Teams.

9. Schlussbewertung

- 108 Die Summe der in den zwei Plädoyers erzielten Punkte ergibt die Totalpunktzahl eines Teams.

10. Teilnahme am Finale

- 109 Für die Bestimmung der Finalisten werden ausschliesslich die während der mündlichen Phase erzielten Punkte berücksichtigt. Die zwei Teams mit der höchsten Totalpunktzahl treten im Finale gegeneinander an.
- 110 Bei Gleichstand werden die in der schriftlichen Phase vergebenen Punkte berücksichtigt. Besteht auch dann noch Gleichstand, entscheidet das Los.

11. Bewertung im Finale

- 111 Im Finale gibt jedes Jurymitglied einem der beiden antretenden Teams eine Stimme ab. Die Verhandlungen erfolgen unter Ausschluss der Öffentlichkeit. Im Falle einer Stimmengleichheit, zählt die Stimme des Gerichtspräsidenten bzw. der Gerichtspräsidentin doppelt.

12. Dresscode

- 112 Anlässlich der Verhandlungen und des Galadiners vom Freitagabend wird von den Teilnehmern eine angemessene, professionelle Garderobe erwartet. Namentlich wird das Erscheinen in T-Shirts, Jeans und Turnschuhen nicht geduldet. Das OK behält sich vor, die Teilnahme im Falle von Nichteinhalten des Dresscodes zu verweigern.

F. Anhang 3: Bewertung

1. Punkteskala

- 113 Jede schriftliche Arbeit und jedes Plädoyer wird mit Punkten auf einer Skala von 1-50 bewertet. Die Maximalpunktzahl für beide schriftlichen Arbeiten respektive beide Plädoyers beträgt somit 100 Punkte.

2. Bewertung der schriftlichen Arbeiten

- 114 Der inhaltliche Teil der schriftlichen Arbeiten macht ungefähr 80 % und der formelle Teil ungefähr 20 % der Bewertung aus. Die Verwendung einer Nicht-Muttersprache wird angemessen im formellen Teil der Bewertung berücksichtigt.

3. Bewertung der mündlichen Plädoyers

- 115 Bei der Bewertung der Plädoyers werden insbesondere folgende Elemente berücksichtigt: Auftreten, rhetorische Ausdruckskraft und Redegewandtheit, Aufbau sowie Stichhaltigkeit der Argumente, Gebrauch einer Nicht-Muttersprache, Fähigkeit, auf die Argumente der Gegenpartei und Fragen der Jury eingehen zu können, Fähigkeit des freien Plädierens.

4. Vertraulichkeit

- 116 Die Bewertungsblätter der schriftlichen sowie mündlichen Phase werden streng vertraulich behandelt. Ausserdem finden die Beratungen der Jury anlässlich der mündlichen Phase unter Ausschluss der Öffentlichkeit statt.